

Nevil Shute

Das

letzte

Ufer

ro
ro
ro



Ein atomarer Blitzkrieg zwischen den Supermächten hat die nördliche Hemisphäre vernichtet. Die radioaktiv verseuchten Wolken treiben langsam auf den einzigen noch unversehrten Erdteil, Australien, zu. Viele Menschen verbringen ihre letzten Monate in Saus und Braus. Einige gehen endlich in sich. Und manche bestellen ihre Äcker, kaufen Geschenke und planen immer weiter, als ob die Zukunft nicht schon am Ende wäre. Zwischen dem jungen Kommandanten des amerikanischen U-Boots «Scorpion» und dem lebenshungrigen und trunksüchtig gewordenen Mädchen Moira kommt es zu einer ergreifenden Liebesgeschichte.

Eine aufrüttelnde Vision von den letzten Tagen der Menschheit und ein packendes Stück Literatur.

JAHR 2016

15.360

Atomsprengköpfe

DM 6,80

Ein aufsehenerregender Roman, der nichts von seiner Aktualität eingebüßt hat. Ein atomarer Blitzkrieg zwischen den Supermächten hat die nördliche Hemisphäre vernichtet. Die radioaktiv verseuchten Wolken treiben langsam auf den einzigen noch unversehrten Erdteil, Australien, zu. Viele Menschen verbringen ihre letzten Monate in Saus und Braus. Einige gehen endlich in sich. Und manche bestellen ihre Äcker, kaufen Geschenke und planen immer weiter, als ob die Zukunft nicht schon am Ende wäre. Schwächen und Tugenden, Freundschaft und Resignation, Hoffnung und Liebe bewegen die Menschen und bestimmen ihr Handeln, als erlebten sie den ganz gewöhnlichen Sommer eines ganz gewöhnlichen Jahres. Das amerikanische U-Boot «Scorpion», das in den australischen Gewässern das Inferno überstand, macht eine Erkundungsfahrt in die nördlichen Breiten – eine unheimliche Gespensterfahrt, auf der keine Spur von Leben gesichtet wird. In Australien kommt es zwischen dem Kapitän Dwight Towers und dem lebenshungrigen und trunksüchtig gewordenen Mädchen Moira zu einer ergreifenden Liebesgeschichte.

Eine aufrüttelnd und packend erzählte Vision von den letzten Tagen der Menschheit «Das letzte Ufer» wurde von Stanley Kramer mit Gregory Peck, Ava Gardner und Fred Astaire verfilmt.

Nevil Shute (eigtl. Nevil Shute Norway), geboren am 17. Januar 1899 in Shrewsbury, studierte in Oxford und war zunächst Luftschiff-, dann Flugzeugingenieur. Im Zweiten Weltkrieg war er mit Forschungsaufträgen der britischen Admiralität beschäftigt. Kurz nach Kriegsende ging er nach Australien, dem Schauplatz mehrerer seiner späteren Bücher. Shute begann mit vielgelesenen Flieger- und Kriegsromanen, die vor allem durch wirklichkeitstgetreue technische Details gekennzeichnet sind. Zu seinen international erfolgreichen Romanen gehören «In fremdem Auftrag», «Streng geheim», «Schach dem Schicksal», «Der Straße fern», «Eine Stadt wie Alice», «El Amin der Prophet», «Der Pilot der Königin», «Schmerzliche Melodie», «Das Mädchen aus der Steppe», «Ketten, die nicht reißen», «Marazan», «Das Paar in der Sonne» sowie seine Autobiographie «Im Gleitflug des Lebens». Nevil Shute starb am 12. Januar 1960 in Melbourne.

Nevil Shute

Das letzte Ufer

Roman



Rowohlt

Die Originalausgabe erschien unter dem Titel «On the Beach»
bei William Heinemann Ltd., London, 1957
Berechtigte Übersetzung aus dem Englischen von Franziska Becker
Umschlagentwurf Werner Rebhuhn
(Szenefoto aus dem gleichnamigen Spielfilm mit Gregory Peck,
Ava Gardner und Fred Astaire / United Artists)

43.-48. Tausend Februar 1984

Veröffentlicht im Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH,
Reinbek bei Hamburg, Juni 1976
Lizenzausgabe mit Genehmigung des Benziger Verlages, Zürich
© The Executors of the Estate of the Cate N. S. Norway, 1957
Satz Garamond (Linotron 505 C)
Gesamtherstellung Clausen & Bosse, Leck
Printed in Germany
680-ISBN 3 499 11968 4